

Vorschlag für ein Bewertungsraster Monologisches Sprechen/ Zusammenhängendes Sprechen (Präsentation) A2

Die Bewertung findet immer in Bezug auf die Niveaubeschreibungen des GER statt.

Name: _____

2	flüssig, Kommunikationsabsicht klar zu erkennen, normales Zögern beim Nachdenken	
1	noch zusammenhängend und in Ansätzen verständlich	
0	bruchstückhaft	
Flüssigkeit/Präsentation		

4	vollständig, ausführlich, tiefergehende Kenntnisse und Zusammenhänge logisch aufgebaut	
3	weitgehend vollständig	
2	mit Einschränkungen, nicht immer logisch	
1	lückenhaft, gedankenarm, kaum logischer Aufbau	
0	kein Bezug zum Sprechauftrag	
Inhalt x 4		

2	angemessene Aussprache und Intonation, sehr gut zu verstehen	
1	Aussprachefehler führen zu Verständigungsschwierigkeiten	
0	Kommunikation ist stark gestört	
Aussprache und Intonation		

3	reichhaltig, treffend, flexibel	
2	angemessen, meistens treffend	
1	eingeschränkt, nicht immer adäquat	
0	sehr eingeschränkt, kaum verständlich	
Wortschatz		

Gesamtrohpunkte:
 _____ /26
Note: _____

3	Grundstrukturen überwiegend richtig, auch komplexere grammatische Strukturen vorhanden, Selbstkontrolle ansatzweise vorhanden	
2	Grundstrukturen weitgehend richtig, auch komplexere Strukturen ansatzweise vorhanden, Kommunikation nicht eingeschränkt	
1	Fehler behindern teilweise die Kommunikation	
0	Grundstrukturen oft falsch, Kommunikation gestört	
Grammatische Korrektheit		

Punkte	26 – 23	22 – 19	18 – 15	14 – 11	10 – 7	6 – 0
Note	1	2	3	4	5	6

Hinweis: Die Kriterien müssen überwiegend erfüllt sein, um die jeweilige Punktzahl zu erreichen. Wird für die entsprechende Niveaustufe nicht genügend Sprache produziert, ergibt dies 0 Punkte/ungenügend in der Gesamtwertung.

Notizen _____

Vorschlag für ein Bewertungsraster Dialogisches Sprechen/an Gesprächen teilnehmen (Interaktion) A2

Die Bewertung findet immer in Bezug auf die Niveaubeschreibungen des GER statt.

Name: _____

2	flüssig, Kommunikationsabsicht klar zu erkennen, normales Zögern beim Nachdenken	
1	noch zusammenhängend und in Ansätzen verständlich	
0	bruchstückhaft	
Flüssigkeit/Interaktion		

4	vollständig, ausführlich, tiefergehende Kenntnisse und Zusammenhänge logisch aufgebaut	
3	weitgehend vollständig	
2	mit Einschränkungen, nicht immer logisch	
1	lückenhaft, gedankenarm, kaum logischer Aufbau	
0	kein Bezug zum Sprechauftrag	
Inhalt x 4		

2	angemessene Aussprache und Intonation, sehr gut zu verstehen	
1	Aussprachefehler führen zu Verständigungsschwierigkeiten	
0	Kommunikation ist stark gestört	
Aussprache und Intonation		

3	reichhaltig, treffend, flexibel	
2	angemessen, meistens treffend	
1	eingeschränkt, nicht immer adäquat	
0	sehr eingeschränkt, kaum verständlich	
Wortschatz		

Gesamtrohpunkte:

_____ /26

Note: _____

3	Grundstrukturen überwiegend richtig, auch komplexere grammatische Strukturen vorhanden, Selbstkontrolle ansatzweise vorhanden	
2	Grundstrukturen weitgehend richtig, auch komplexere Strukturen ansatzweise vorhanden, Kommunikation nicht eingeschränkt	
1	Fehler behindern teilweise die Kommunikation	
0	Grundstrukturen oft falsch, Kommunikation gestört	
Grammatische Korrektheit		

Punkte	26 – 23	22 – 19	18 – 15	14 – 11	10 – 7	6 – 0
Note	1	2	3	4	5	6

Hinweis: Die Kriterien müssen überwiegend erfüllt sein, um die jeweilige Punktzahl zu erreichen. Wird für die entsprechende Niveaustufe nicht genügend Sprache produziert, ergibt dies 0 Punkte/ungenügend in der Gesamtwertung.

Notizen _____