

Vorschlag für ein Bewertungsraster Monologisches Sprechen/ Zusammenhängendes Sprechen (Präsentation) A1

Die Bewertung findet immer in Bezug auf die Niveaubeschreibungen des GER statt.

Name: _____

2	flüssig, Kommunikationsabsicht klar zu erkennen, normales Zögern beim Nachdenken	
1	noch zusammenhängend und in Ansätzen verständlich	
0	bruchstückhaft	
Flüssigkeit/Präsentation		

4	vollständig, ausführlich, tiefergehende Kenntnisse und Zusammenhänge logisch aufgebaut	
3	weitgehend vollständig	
2	mit Einschränkungen, nicht immer logisch	
1	lückenhaft, gedankenarm, kaum logischer Aufbau	
0	kein Bezug zum Sprechauftrag	
Inhalt x 5		

2	angemessene Aussprache und Intonation, sehr gut zu verstehen	
1	Aussprachefehler führen zu Verständigungsschwierigkeiten	
0	Kommunikation ist stark gestört	
Aussprache und Intonation		

3	reichhaltig, treffend, flexibel	
2	angemessen, meistens treffend	
1	eingeschränkt, nicht immer adäquat	
0	sehr eingeschränkt, kaum verständlich	
Wortschatz		

Gesamtpunkte:
 _____ /30

Note: _____

3	Grundstrukturen überwiegend richtig, Selbstkontrolle ansatzweise vorhanden	
2	Grundstrukturen weitgehend richtig, Kommunikation nicht eingeschränkt	
1	Fehler behindern teilweise die Kommunikation	
0	Grundstrukturen oft falsch, Kommunikation gestört	
Grammatische Korrektheit		

Punkte	30 – 26	25 – 21	20 – 16	15 – 11	10 – 6	5 – 0
Note	1	2	3	4	5	6

Hinweis: Die Kriterien müssen überwiegend erfüllt sein, um die jeweilige Punktzahl zu erreichen. Wird für die entsprechende Niveaustufe nicht genügend Sprache produziert, ergibt dies 0 Punkte/ungenügend in der Gesamtwertung.

Notizen _____

Vorschlag für ein Bewertungsraster Dialogisches Sprechen/ an Gesprächen teilnehmen (Interaktion) A1

Die Bewertung findet immer in Bezug auf die Niveaubeschreibungen des GER statt.

Name: _____

2	flüssig, Kommunikationsabsicht klar zu erkennen, normales Zögern beim Nachdenken	
1	noch zusammenhängend und in Ansätzen verständlich	
0	bruchstückhaft	
Flüssigkeit/Interaktion		

4	vollständig, ausführlich, tiefergehende Kenntnisse und Zusammenhänge logisch aufgebaut	
3	weitgehend vollständig	
2	mit Einschränkungen, nicht immer logisch	
1	lückenhaft, gedankenarm, kaum logischer Aufbau	
0	kein Bezug zum Sprechauftrag	
Inhalt x 5		

2	angemessene Aussprache und Intonation, sehr gut zu verstehen	
1	Aussprachefehler führen zu Verständigungsschwierigkeiten	
0	Kommunikation ist stark gestört	
Aussprache und Intonation		

3	reichhaltig, treffend, flexibel	
2	angemessen, meistens treffend	
1	eingeschränkt, nicht immer adäquat	
0	sehr eingeschränkt, kaum verständlich	
Wortschatz		

Gesamtpunkte:
 _____ /30
Note: _____

3	Grundstrukturen überwiegend richtig, Selbstkontrolle ansatzweise vorhanden	
2	Grundstrukturen weitgehend richtig, Kommunikation nicht eingeschränkt	
1	Fehler behindern teilweise die Kommunikation	
0	Grundstrukturen oft falsch, Kommunikation gestört	
Grammatische Korrektheit		

Punkte	30 – 26	25 – 21	20 – 16	15 – 11	10 – 6	5 – 0
Note	1	2	3	4	5	6

Hinweis: Die Kriterien müssen überwiegend erfüllt sein, um die jeweilige Punktzahl zu erreichen. Wird für die entsprechende Niveaustufe nicht genügend Sprache produziert, ergibt dies 0 Punkte/ungenügend in der Gesamtwertung.

Notizen _____